



d'accord wien am Chorwochenende 2019 in Aigen im Ennstal

Chronik der Auftritte von d'accord wien

Stete Herausforderung für das gesangliche Können – der 2012 gegründete und von Gesangspädagogin Katja Kalmar geleitete Chor d'accord wien ersingt sich seit zwölf Jahren laufend neue musikalische Horizonte.

2024

65 Chorist:innen

Winterkonzert WienZimmer Gartenstadt

Gemischtes Kurzprogramm, auswendig gesungen (Gemeinschaftskonzert mit: Chorvereinigung Nordbahnbund und Floridsdorfer Frauenchor)

18. Dezember 2024

WienZimmer, Jedleseer Straße 66-94/36/2, 1210 Wien

Auftritt mit 36 Sänger:innen

Besucher:innen: 150

Vienna Cantat 2024 „Leise, ganz leise“

Adventkonzert des ChorForum Wien

Gemischtes Kurzprogramm, auswendig gesungen (Gemeinschaftskonzert mit: Die Stimmbänd, Vokalensemble Soundbar, Vox Cordis, Flötistin Maria Murnig)

30. November 2024

Auferstehungskirche, Lindengasse 44A, 1070 Wien

Auftritt mit 45 Sänger:innen

Besucher:innen: 250

Singen im Garten 2024

Sommerkonzert des ChorForum Wien

Gemischtes Kurzprogramm, auswendig gesungen

8. Juni 2024

Augarten, 1020 Wien

Auftritt mit 40 Sänger:innen

Eröffnungskonzert Schubert-Chorwettbewerb 2024

Gemischtes Kurzprogramm, auswendig gesungen

Ehrbar-Saal, Mühlgasse 30, 1040 Wien

Auftritt mit 40 Sänger:innen

Besucher:innen: 150

Chor Frühling Wien 2024

Sommerkonzert des ChorForum Wien

Gemischtes Kurzprogramm, auswendig gesungen

*Gemeinschaftskonzert mit: Conventus Musicus, Wiener Sängerrunde, Chor X,
Studiochor Wien & Stimmenwirbel*

3. April 2024

St. Elisabethkirche, Sankt-Elisabeth-Platz 9, 1040 Wien

Auftritt mit 50 Sänger:innen

Besucher:innen: 250

2023

65 Chorist:innen

Weihnachtskonzert

Benjamin Britten: Rejoice in the Lamb, Op. 30, auswendig gesungen

Gemischtes Weihnachtsprogramm, auswendig gesungen

*Solist:innen: Sarah Molnar, Verena Gunz, Aksel Mikkelsen, Alexander Greiner,
Benjamin Pape*

15. Dezember 2023

Pfarrkirche St. Gertrud, Währinger Straße 95, 1180 Wien

Auftritt mit 39 Sänger:innen

Begleitung: Goetz Bienert (Orgel, Klavier)

Besucher:innen: 200

Chor Festival Wien 2023

(Gemischtes Kurzprogramm, auswendig gesungen)

*Gemeinschaftskonzert mit: Chor Agua Vocals, Gumpoldskirchner Spatzen und
dem Bläserensemble „15er Blech“*

6. Juni 2023

Auferstehungskirche, Lindengasse 44A, 1070 Wien

Auftritt mit 50 Sänger:innen

Besucher:innen: 300

Freundschaftskonzert im Rahmen des 32. Franz-Schubert-Chorwettbewerb

(Gemischtes Kurzprogramm, auswendig gesungen)

18. März 2023

Schubertsaal Wiener Konzerthaus, Lothringerstraße 20, 1030 Wien

Auftritt mit 29 Sänger:innen

Besucher:innen: 200

32. Internationaler Franz-Schubert-Chorwettbewerb & Festival

Kategorie Gemischte Chöre Kategorie A1

(Gemischtes Kurzprogramm, auswendig gesungen)

17. März 2023

Schubertsaal Wiener Konzerthaus, Lothringerstraße 20, 1030 Wien

Auftritt mit 29 Sänger:innen

Begleitung: a capella

Diplom: Gold II

Bilder deiner großen Liebe

(Gemischtes Kurzprogramm, auswendig gesungen)

*Kooperation mit dem Volkstheater in den Bezirken, Regie: Calle Fuhr
nach dem gleichnamigen Roman von Wolfgang Herrndorf*

11. und 12. Jänner 2023

Theater Akzent, Theresianumgasse 18, 1040 Wien

Auftritt mit 14 Sänger:innen

Besucher:innen gesamt: 400

2022

51 Chorist:innen

J.S. Bach: Hohe Messe in h-Moll BWV 232

Musikalische Leitung: Ernst Wedam

*In Zusammenarbeit mit: BACHCHorWien und dem Orchester Wiener Bachsolisten
(auf historischen Instrumenten)*

*Solist:innen: Angharad Gabriel, Maria Suntinger, Sopran; Monika Schwabegger,
Alt; Mario Lerchenberger, Tenor; Wilfried Zelinka, Bass*

13. November 2022

Mozart-Saal Wiener Konzerthaus, Lothringerstraße 20, 1030 Wien

Auftritt mit 120 Sänger:innen

Besucher:innen: 700

„d'accord e(s)t la femme – Chormusik von Komponistinnen“

(Gemischtes Programm, auswendig gesungen)

24. und 26. Juni 2022

Festsaal im Akademischen Gymnasium, Beethovenplatz 1, 1010 Wien

Auftritt mit 47 Sänger:innen

Begleitung: Xinyue Li, Klavier; Jasmin Meiri, Djembe

Besucher:innen gesamt: 370

Ausgezeichnet mit dem Preis „Chorprojekt des Jahres 2022“ (ChorForum Wien, Jänner 2023)

ChorFestival Wien „d'accord im neunten?“

(Gemischtes Kurzprogramm, auswendig gesungen)

Stimmsalat (Leitung: Richard Wolzt-Seidler), Chorus Tistra (Leitung: Birgit Metzger), Conventus Musicus (Leitung: Elisabeth Kirchner), Chor Persephone (Leitung: David Ricardo Salazar), d'accord wien (Leitung: Katja Kalmar, Begleitung: a capella), Bläserensemble „15er Blech“ (Leitung: Johannes Hofmann), Dirigat Gemeinschaftslied: Katja Kalmar

8. Juni 2022

Canisiuskirche, Lustkandlgasse 36, 1090 Wien

Auftritt mit 38 Sänger:innen

Besucher:innen: 150

Freundschaftskonzert im Rahmen des 6. Ave Verum 2022

(Gemischtes Kurzprogramm, auswendig gesungen)

14. Mai 2022

Katholische Kirche St. Stephan, Pfarrplatz 9, 2500 Baden

Auftritt mit 22 Sänger:innen

Besucher:innen: 350

6. Internationaler Chorwettbewerb Ave Verum

Offene Kategorie, gemischtes Kurzprogramm, auswendig gesungen

13. bis 15. Mai 2022

Congress, Baden bei Wien

Auftritt mit 22 Sänger:innen

Begleitung: a capella

Diplom: Gold

2021

51 Chorist:innen

„Mozart im Dom“ – W. A. Mozart: Requiem in d-Moll, KV 626

Musikalische Leitung: Paul-Boris Kertsman

In Zusammenarbeit mit dem Horizon Choir und dem TU-Orchester Wien

13. November 2021

Stephansdom, Wien

Auftritt mit 40 Sänger:innen

Besucher:innen gesamt: 400

„Terra incognita“

Ariel Ramírez: Misa Criolla – und weitere Chormusik aus Lateinamerika

Musikalische Leitung: Andrés García

In Zusammenarbeit mit: Neuer Madrigalchor, Unisono Chor Wien, Young HIB Voices, Ensemble Pachamanka

Solist:innen: Juan Sebastián Acosta (Tenor), Juan Carlos Paniagua (Bariton)

16. Oktober 2021

Canisiuskirche, Lustkandlgasse 36, 1090 Wien

Auftritt mit 70 Sänger:innen (davon 35 von d'accord wien)

Besucher:innen: 200

2020

48 Chorist:innen

Chortag – Ensembletag (Auszüge aus dem aktuellen Programm)

Im Rahmen des Kultursommers Wien und der Aktion „Wien dreht auf“

16. August 2020

Main Stage Donauinsel/Floridsdorfer Brücke

Auftritt mit 22 Sänger:innen

2019

46 Chorist:innen

Giuseppe Verdi: Messa da Requiem

Musikalische Leitung: Ernst Wedam

In Zusammenarbeit mit: BAchCHorWien, KONTROVERSE, chorus delicti wien, K.Ö.H.V Waltharia und dem Bratislava Symphony Orchestra

Solist:innen: Caroline Wenborne, Sopran; Zoryana Kushpler, Mezzosopran;

Vincent Schirrmacher, Tenor; Ayk Martirosian, Bass

13. Oktober 2019

Großer Saal Wiener Konzerthaus, Lothringerstraße 20, 1030 Wien

Auftritt mit 230 Sänger:innen

Besucher:innen: 1.600

W. A. Mozart: Così fan tutte

Musikalische Leitung: Chariklia Apostolu

In Kooperation mit der Opernwerkstatt des JHK

17. und 19. Mai 2019

Joseph Haydn Konservatorium, Glorietteallee 2, 7000 Eisenstadt

26. Mai 2019

Kultur Kongress Zentrum Eisenstadt, Franz Schubert-Platz 6, 7000 Eisenstadt

Begleitung: Orchester der Joseph Haydn Konservatorium Eisenstadt

Auftritt mit 12 Sänger:innen

Besucher:innen gesamt: 800

„Screw it, let's do it“ (Gemischtes Programm, auswendig gesungen)

3. und 5. Mai 2019

Pfarrte St. Gertrud, Währinger Straße 95, 1180 Wien

Auftritt mit 46 Sänger:innen

Begleitung: Anna An, Klavier; Thorsten Seidl, Schlagzeug

Besucher:innen gesamt: 300

2018

50 Chorist:innen

„d'accord goes grand“ (Gemischtes Programm)

15. und 17. Juni 2018

VHS Erlaa, Putzendoplergasse 4, 1230 Wien

Auftritt mit 50 Sänger:innen

Begleitung: Anna An, Klavier

Besucher:innen gesamt: 300

Franz Schubert Chorwettbewerb

Kategorie Sakrale Chormusik

2. Juni 2018

Minoritenkirche Wien

Auftritt mit 45 Sänger:innen

Begleitung: a capella

Diplom: Goldenes Diplom Stufe III

Franz Schubert Chorwettbewerb

Kategorie Gemischte Chöre Schwierigkeitsgrad II

2. Juni 2018

Schubertsaal Wiener Konzerthaus, Lothringerstraße 20, 1030 Wien

Auftritt mit 45 Sänger:innen

Begleitung: Anna An, Klavier

Diplom: Goldenes Diplom Stufe I

Internationaler Chorwettbewerb Bad Ischl

Kategorie Gemischtstimmiger Kammerchor

5. Mai 2018

Bad Ischl

Auftritt mit 27 Sänger:innen

Begleitung: a capella

Diplom: Silbernes Diplom Stufe VIII

2017

45 Chorist:innen

W. A. Mozart: Requiem in d-Moll, KV 626

Musikalische Leitung: Peter Tiefengraber

In Zusammenarbeit mit dem Chor und Orchester der Stadtpfarre Pinkafeld

3. November 2017

Pfarrkirche Dornbach, Rupertusplatz 5, 1170 Wien

5. November 2017

Pfarrkirche Pinkafeld, 7423 Pinkafeld

Auftritt mit 80 Sänger:innen

Besucher:innen gesamt: 750

„d'accord reist um die Welt“

9. und 10. Juni 2017

Pfarrkirche Dornbach, Rupertusplatz 5, 1170 Wien

Auftritt mit 45 Sänger:innen

Begleitung: Lin Shan-Li, Klavier; Eva Weingant, Cello; Verena Millinger, Geige;

Tanja Ernst, Querflöte; Peter Lukan, Bariton

Besucher:innen gesamt: 300

2016

32 Chorist:innen

„d'accord goes a capella“

17. und 18. Juni 2016

Pfarrkirche Dornbach, Rupertusplatz 5, 1170 Wien

Auftritt mit 32 Sänger:innen

Begleitung: a capella

Besucher:innen gesamt: 300

Franz Schubert Chorwettbewerb

Kategorie C3 – Frauenkammerchöre und Frauen-Vokalensembles mit Pflichtwerk

6. Mai 2016

Schubertsaal Wiener Konzerthaus, Lothringerstraße 20, 1030 Wien

Auftritt mit 16 Sänger:innen

Begleitung: Lin Shan Li, Klavier

Besucher:innen: 80

Freundschaftskonzert im Rahmen des Franz Schubert Chorwettbewerbs

4. Mai 2016

Schubertkirche, Marktgasse 31-35, 1090 Wien

Auftritt mit 16 Sänger:innen

Begleitung: a capella

Besucher:innen: 200

2015

24 Chorist:innen

„d'accord goes classic. Eine Reise durch die Musikgeschichte“

12. und 13. Juni 2015

Pfarrkirche Dornbach, Rupertusplatz 5, 1170 Wien

Auftritt mit 24 Sänger:innen

Begleitung: Lin Shan-Li, Klavier

Besucher:innen gesamt: 350

2014

„d'accord singt großes Kino“ (Stücke aus der Filmmusik)

17. und 18. Mai 2014

Festsaal der Bezirksvorstehung Döbling, Gatterburggasse 14, 1190 Wien

Auftritt mit 25 Sänger:innen

Begleitung: Lin Shan-Li, Klavier

Schauspieler: Florian Pichler und Mathilde Graf

Besucher:innen gesamt: 200

2013

25 Chorist:innen

„d'accord singt wieder“ (Gemischtes Programm)

14. und 15. Juni 2013

Lernzentrum Walz, Heinrich-Collin-Straße 9, 1140 Wien

Auftritt mit 25 Sänger:innen

Begleitung: Lin Shan-Li, Klavier

Besucher:innen gesamt: 300

2012

28 Chorist:innen

„Wir singen. d'accord“ (Gemischtes Programm)

14. und 16. Dezember 2012

Festsaal der Bezirksvorstehung Döbling, Gatterburggasse 14, 1190 Wien

Auftritt mit 28 Sänger:innen

Begleitung: Hannah Riedl, Klavier

Besucher:innen gesamt: 200

