

d'accord wien



© Lynx Verlag

JOSEPH HAYDN
DIE SCHÖPFUNG

Oratorium für Chor und Orchester
in der Fassung für Kammerorchester von Joe Hickman

28. und 30. November
Lutherkirche
Martinstraße 25
1180 Wien

Sarah Molnar
Fabio Lahass
Benjamin Harasko

d'accord wien
Camerata Medica Wien

Katja Kalmar

d'accord wien

Ein zeitloser österreichischer Klassiker. Das dritte Oratorium von Joseph Haydn.

Die Schöpfung wurde vor 227 Jahren im Palais Schwarzenberg in Wien uraufgeführt. Der Chor d'accord wien trägt das Werk gemeinsam mit den Solist:innen Sarah Molnar (Sopran), Fabio Lahass (Tenor) und Benjamin Harasko (Bass) und dem Kammerorchester Camerata Medica Wien vor.

Das Thema ist nach wie vor aktuell: Haydn erinnert an die faszinierende Pracht der Natur, die es zu bewahren gilt – wodurch die Botschaft vor allem in Zeiten des Klimawandels bedeutend ist.

28. November | Einlass: 18.30 | Beginn: 19.00

30. November | Einlass: 16.30 | Beginn: 17.00

Lutherkirche | Martinstraße 25 | 1180 Wien



Tickets unter shop.daccordwien.at

Vorverkauf: 26 €

Abendkasse: 30 €

Ermäßigt: 20 € *



daccordwien | www.daccordwien.at

* Ermäßigung: Schüler:innen, Studierende unter 26 Jahren
Hunger auf Kunst und Kultur: Es gibt ein Kontingent für Kulturpass-Inhabende.
Illustration: Mit freundlicher Genehmigung des Tyrolia Verlag,
aus: Linda Wolfsgruber, „sieben. die schöpfung“, Tyrolia Verlag
Die Veranstaltung wird gefördert durch Mittel des Währinger Kulturbudgets.